

Mistura e Masterização Digital

A Mistura e a Masterização são duas das mais importantes e complexas fases da produção áudio. Conscientes do seu importante papel na carreira de um produtor, músico ou técnico, criámos o Curso "Mistura e Masterização Digital", onde colocamos à sua disposição os conhecimentos e técnicas dos grandes engenheiros de som, para que consiga atingir resultados ainda mais profissionais e explore ao máximo o potencial do seu software.

Duração: 15 Horas (turma), 15 Horas (individual)

Preço: 199 € (turma), 299 € (individual)

Objectivos: Tirando partido das actuais tecnologias, os Formandos comprovarão uma melhoria significativa da qualidade sonora dos seus trabalhos, e verão corrigidas eventuais práticas menos correctas.

Programa:	Módulo I – INTRODUÇÃO	Módulo V – MISTURA
	- O que é a mistura?	- Estrutura de ganhos
	- Mistura vs. Masterização	- Balanço dos níveis de uma mistura
	- Livros e links úteis	- Fades
	- Software	- Fase (Comb filtering)
	- Monitores	- Sends/Inserts
		- Routing
	- Processamento: EQ, compressão e imagem stereo	
	- Automatismos	
	- Mistura em equipamento analógico	
	- Erros mais comuns	
	Módulo VI – EFEITOS	
	- Importância dos efeitos no processo de mistura	
	- Distorção	
	- Filtros	
	- Stereo Enhancers	
	- Efeitos de Modulação (Chorus, flanger, Metalyzer, ...)	
	- Pitch Shifting/ Pitch Correction	
	- Transient Shaping	
	- Plugins	
	- Automatismos	
	Módulo VII – MASTERIZAÇÃO	
	- O que é a Masterização? Objectivos	
	- EQ e Compressão	
	- Processamento MID/SIDE	
	- Distorção Harmónica	
	- Low Level Enhancement	
	- Limitadores	

Modalidades de Pagamento (turma) Pronto Pagamento 199 €

Pagamento em prestações

Inscrição: 50 €

1ª Prestação 100 €

2ª Prestação 100 €

Modalidades de Pagamento (individual) Pronto Pagamento 299 €

Pagamento em prestações

Inscrição: 50 €

1ª Prestação 150 €

2ª Prestação 150 €